**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**ŞİRİN MUCİTLER EĞİTİM SETİ 36+**

**MART GÜNLÜK PLANLAR**

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  02.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D13. Sağlıklı Yaşam**  
D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.1. Spor ve egzersiz yapmanın iyi oluşa katkılarını fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**  
OB4.1. Görseli Anlama  
OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Yeşilay, ciğer, ağaç

**Materyaller:** Kalem boyalar, etkinlik kalıbı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar **(SDB2.1.SB2.,** **E2.3.).** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(SAB.1.a.,** **TAKB.1.a., TAKB.1.b.,** **E3.1.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusunu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(SDB1.2SB2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır **(HSAB.9.b.).** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir **(HSAB.9.a.).**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen bu haftanın “Yeşilay Haftası” olduğunu söyler. **(TADB.1.a. TADB.1.b.)** Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız? Zararlı şeylerden nasıl kaçınmalıyız? Gibi sorularla çocuklarla sohbet başlatır. **(TAKB.2.a. TAKB.2.b.)** “Topluma, aileye, bireye zararlı olan maddelerin kullanımını eğitim yoluyla engellemek için kurulan Yeşilay Derneği'nin simgesi; beyaz üstünde yeşil bir aydır.” Açıklaması yapılır. Yeşilay ile ilgili eğitici video ve masal izletilir. Daha sonra izledikleri üzerine sohbet edilir. Öğretmen çocuklar akciğerlerimiz ne işe yarar? Diye sorar. Akciğerlerimiz solunum yapmayı sağlar. Onlara iyi bakmalıyız. Yeşilay insanları kötü alışkanlıklardan korur. Yeşilay bize diyor ki çocuklar sigara dumanından uzak durun. Bu sizi hasta yapar. O yüzden ciğerlerimiz pamuk gibi olsun ağaçların yaydığı oksijen kokusuyla dolsun.. Sanat etkinliği Yeşilay bayrağı görseli gösterilir, bayrağın tanınması sağlanır. (**OB4.1.SB1.)**

Sanat etkinliği temiz Akciğerler boyama sayfası dağıtılır, çocuklar akciğerleri sağlıklı kırmızı olarak boyarlar, panoda sergilenir. (**TAEOB.6.a.)**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Bir iki üç  
Söylemesi güç  
Sana verdim bir elma  
Adını koydum Fatma  
Hop hop hop, Bir büyük altıntop

Bundan başka oyun yok

Tekerlemesi çocuklarla tekrar edilerek öğrenmeleri sağlanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Öğretmen oyun etkinliği için çocuklara poşet dağıtılır, çocuklar yerde duran topları torbaya doldurma yarışması yapılır**. (E2.3.** ) Her iki yarışan çocuğun topları farklı 2 renk olarak yere konur. İlk 10 topu torbaya dolduran kazanır, sınıfça alkışlanır, çocukların tamamı yer alana kadar oynanır.

Sayı matları çocuklara dağıtılır, çocuklar öğrenilen sayı matlarının üzerinde çalışırlar.

**DEĞERLENDİRME**

Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?

Sağlıksız insanlara ne söyleyelim?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

O sesi hangi şekle benziyor?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  03. .03. 2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TADB. Dinleme

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Müzik Alanı**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1.b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

**MAB.3.** a Kendisine sunulan örüntüyü kopyalar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Materyaller:** kumaş, yapıştırıcı, eva, pul, kağıtlar, ip, hulahop, yapboz Kalem boyalar, Pastel boyalar, çalışma Kitabı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(D4.4.1., D4.4.2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerindeki oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b).**

Hastayım hasta

Canım ister pasta,

Gel gidelim dansa

Orda yeriz pasta

Tekerlemesini söyler tekrarlar yaparak öğrenmelerini sağlar.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAOB.2.a. TAOB.2.b.)**

Daha sonra 2 renkli örüntü boyama etkinliği sayfası verilir. Çocuklar iki rengi takip ederek örüntüyü tamamlar. **(MAB.3.** **a)**

Öğretmen daha sonra Legolarla çocukların 2 renkli Legoları dizme örüntü çalışması yapmasını sağlar. **(MAB.3.** **a)**

Öğretmen daha sonra çocuklarla spor ve hareket saati için hareketli bir şarkı açarak çocuklarla daire olunur. Çocuklar top elinizde müzik başlayınca yanınızdaki arkadaşınıza vererek topun sizde kalmamasını sağlayın. Hızlı olmanız çok önemli. Müzik durulduğunda top kimin elinde ise oyundan ayrılır der ve 1. Çocuk bulana kadar oyun oynanır.

Öğretmen spor etkinliği için çocuklarla hulahopları kullanarak hareket çalışmaları yapar.

Sanat etkinliği için çocuklar masaya alınır ve öğretmenin masaya bıraktığı, artık materyaller, pul, eva, kumaş gibi malzemeleri kullanarak özgün sanat çalışmaları yaparlar. Etkinlikler panoda sergilenir. **(SNAB.1.a. SNAB.4.b. SNAB.4.c.)**Öğretmen daha sonra masada yapboz saatini başlatarak çocukların bilişsel gelişimine katkı sağlanır.

Hastayım hasta

Canım ister pasta,

Gel gidelim dansa

Orda yeriz pasta

Tekerlemesi çocuklarla söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b. TAKB.1.c.)**

**DEĞERLENDİRME**

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Örüntü çalışması yapmak zor muydu?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Sanatçı kime denir?

Sanatçılar sadece resim mi yapar?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:** 04.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

KB1. Çizmek

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler**

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık becerileri**

**OB.4.Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Uçak, pilot

**Materyaller:** Mum boyalar, boyama sayfaları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. (**SDB1.2.SB2**.) Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(TADB.2.a**. **TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusunu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(SDB1.2.SB2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir **(D16.3.1.)**

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf… Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir. (**D18.1.,** **D18.1.2.,** **D18.2.3.).**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen sanat etkinliği uçak boyama sayfalarını masaya bırakır çocuklar boyama yapalar. **(OB4.1.SB1. SNAB.4.b. SNAB.4.c.)**Öğretmen uçağı kim sürer çocuklar? Diye sorar ve eğitici video uçakla ilgili görsel video izletir. **TADB.1.b. TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

Müzik etkinliği Uçağım Gelir şarkısı dinlenir ve çocuklarla tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır. (**MSB.2.a.)**

Uçak gelir vuğ vuğ vuğ

Ben binerim vuğ vuğ vuğ

Hadi gidelim vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ

Yeşil uçak vuğ vuğ vuğ

Pembe uçak vuğ vuğ vuğ

Turuncu uçak vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ Birinci uçak vuğ vuğ vuğ

İkinci uçak vuğ vuğ vuğ

Üçüncü uçak vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ

Uçak gelir vuğ vuğ vuğ

Ben binerim vuğ vuğ vuğ

Hadi gidelim vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ Kırmızı uçak vuğ vuğ vuğ

Mavi uçak vuğ vuğ vuğ

Sarı uçak vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ Dördüncü uçak vuğ vuğ vuğ

Beşinci uçak vuğ vuğ vuğ

Altıncı uçak vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ Lacivert uçak vuğ vuğ vuğ

Bordo uçak vuğ vuğ vuğ

Siyah uçak vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ Yedinci uçak vuğ vuğ vuğ

Sekizinci uçak vuğ vuğ vuğ

Dokuzuncu uçak vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ

Öğretmen çocukları türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır. Parmak oyunu ile dikkatlerini toplar.

Uçağım uçtu bulutlara(Kollar açılır uçak gibi)

Uçtu uçtu vardı bir saraya(uçma hareketi yapılır.)

Uçtu uçtu vardı bir ormana(uçma hareketi yapılır.)

Uçtu, uçtu vardı bizim sınıfımıza(uçma hareketi yapılır.)

Gördü çocukları Çocuklarda görünce uçağı

Başladı alkışlamaya(alkış yapılır.)

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal seçerek okur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

Daha sonra öğretmen uçak çizgi çalışmalarını masaya bırakır.(**KB1.Çizmek)**

**DEĞERLENDİRME**

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Uçakla yolculuk yapsak nereye giderdin?

Uçaklarla nerelere gidebilir?

Pilot kime denir?

Sınıfta kendini en çok ne yaparken mutlu hissediyorsun?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  05.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**SDB1.1.Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

**SDB1.1.SB2.G1.** Duygularını sözel olarak ifade eder.

**SDB2.1.İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB3.G8.** İletişim kurduğu kişiyle arasındaki mesafeyi ayarlar.

**SDB2.1.SB4.G1.** Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

**SDB2.3.SB2.G2.** Başkalarının duygularını, bakış açılarını ve görüşlerini dikkatle dinler

**Değerler**

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB.4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın

**Sözcükler:** duygu, tanıdık, tanımadık

**Materyaller:** boyalar, oyun hamuru, etkinlik kalıbı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. (**SDB1.2.SB2.** ) Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(TADB.2.a)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(SDB1.2.SB2.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir **(D16.3.1.).**

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir **(D18.1.,** **D18.1.2.,** **D18.2.3.).**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden Duygularla ilgili bir masal seçerek çocukları mindere alır, masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (TADB.1.b. TAKB.2.a. TAKB.2.b)**

Daha sonra öğretmen, masaya oyun hamurlarını dağıtır ve çocuklar mutlu bir çocuk yapalım… üzgün bir çocuk yapalım…. Neye üzülmüş olabilir? …. Şakın bir çocuk yapalım… Neye şaşırmış olabilir? ….. Kızgın bir çocuk yapalım…. Neye kızmış olabilir? Çocuklarla duyguları üzerine sohbet edilir. **(SDB1.1.SB2.G1. SDB2.3.SB2.G2.)**

Daha sonra öğretmen emojiler boyama sayfaları masaya konur, çocuklar istedikleri emojiyi boyayarak emojiler panosu yapılır**. (TAEOB.6.a.)**

Daha sonra çocuklar bilmemiz gereken kendimizle ilgili bazı kurallar var der. Örneğin yabancı biri bizi çağırdığında ne demeliyim? Sorusuyla çocukların duygularını açıklamalarını sağlar. Ailemizle aldığımız kararları unutmamalıyız ailemiz bize bazı kurallar koyduğunda bunlara mutlaka uymalıyız. Çünkü onlar bizi çok sever ve hep iyi olmamızı ister.

Öğretmen daha sonra duygular şarkısını açar ve çocuklarla görsel video izlenerek şarkının öğrenilmesi sağlanır.

Şarkının Sözleri:

Bazen mutlu bazen umutlu

Sinirli ya da endişeli

Bazen üzgün bazen şaşkın

Heyecanlı ya da enerjik

Ne kadar çok duygu var

Hepsi de çok normal

Ne kadar çok duygu var

Hepsi de çok normal

Ailen ve arkadaşın yanındaysa, gülersin ve mutlu hissedersin

Bir dileğinin olmasını istediğinde, umutlu hissedebilirsin

Oyuncağın izinsiz alındığında, sinirli hissedebilirsin

Görmediğin bir şey gördüğünde, şaşırmış hissedebilirsin

Ne kadar çok duygu var

Hepsi de çok normal

Ne kadar çok duygu var

Hepsi de çok normal

Sevdiğin oyuncağını kaybedersen, çok üzgün hissedebilirsin

Okula başladıysan ve ilk gününse, endişeli olabilirsin

Ama okula başladıysan ve ilk gününse, heyecanlı olabilirsin

Yeterince uyuduysan ve dinlendiysen, kıpır kıpır hissedersin

Bazen mutlu bazen umutlu

Sinirli ya da endişeli

Bazen üzgün bazen şaşkın

Heyecanlı ya da enerjik

Ne kadar çok duygu var

Hepsi de çok normal

Ne kadar çok duygu var

Hepsi de çok normal

Öğretmen daha sonra daha sonra çocuklara haydi oyun zamanı der. Çocuklara iki raket arasında balon taşıma yarışması düzenlenir. Öğretmen az şişirilmiş balonu iki raketle tutarak başlangıç çizgisinden bitiş çizgisine 2 şerli taşıma yarışması yapar. Düşüren oyundan ayrılır. Taşıyanlar tüm sınıfça alkışlanır. **(HSAB.1.a**. HSAB.1.c)

Öğretmen okuma yazma çalışması için çizgi e çalışma yaprakları dağıtılır, etkinlik tamamlanır.

**DEĞERLENDİRME**

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Mutlu olduğumuzda kendini nasıl hissediyorsun?

Yabancı ne demektir?

Utandığımızda kendimizi nasıl hissederiz?

Yarışma yaparken neler hissettin?

Her zaman oyunlarda aynı kişi kazanır mı?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Aile katılımı kitabından sayfa 17 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  06.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Bulmak**

**KB2.9 Genelleme Becerisi**  
KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek  
KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB.4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusunu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonuna kadar tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir **(D16.3.1.)**

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. (**TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TADB.2.b.)**

Daha sonra hayvanlar üzerine eğitici video izlenir. (**TADB.1.b.)**

Daha sonra öğretmen hayvanlar boyama sayfalarını masaya bırakır ve çocuklar sulu boya ile hayvanları boyama saati gerçekleştirilir, özgün sulu boya çalışmaları panoda sergilenir. **(HSAB.2.a. HSAB.2.c.)**

Öğretmen Müzikli Oyun etkinliği için öğretmen Yonga şarkısını açarak çocuklarla söyler ve hareketleri ile taklitler yapılarak eğlenilir**.(MSB.2.a.)**

YONGA (Şarkı Sözü)

Seni gördüm orada

Arkadaşım Yonga

Dans ediyordun durmadan

Bir ağacın yanında

Tam geliyordum yanına

Yağmur yağdı bir anda

Koşarken sana doğru

Düştüm birden suya

Humba leyii yaa humba humba leyii yaa

Humba leyii yaa humba humba leyii yaa

Yonga haydi gel benimle

Zıplayarak dans et

Ellerini salla, dön bir tur etrafında

Haydi el ele tutuşup, dönelim bir tur daha

Hep birlikte söyleyelim bu şarkıyı Yonga Humba leyii yaa humba humba leyii yaa Humba leyii yaa humba humba leyii yaa

Öğretmen daha sonra bilmeceler sorarak dinlendirici etkinliğe geçer**. (TADB.2.b.)**

Yol üstünde kırmızı iplik

(SOLUCAN)

Sonsuz derler,

tüm gökcisimleri içinde (UZAY)

Renklerden bir yay,

ama onunla ok atılmaz.

Yağmurun peşine takılır,

kara takılmaz.

(GÖKKUŞAĞI)

Altında dört teker, üstünde yük çeker.

[(ARABA)](javascript:;)

Öğretmen spor saati için müzik açar, müzik eşliğinde çocuklarla zıplama, koşma, sürünme gibi hareketler yapılarak enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen çocuklara çizgi çalışmaları dağıtılır ve çizgi çalışmaları yapılır.

Daha sonra makas kesme çalışmaları yapılır.

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  09.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB.7. Deney Yapma

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

**Değerler**

**D4 Dostluk**

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D14 Saygı**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1. 3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

**D18. Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9. b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3 b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB.7. Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a**.** Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b.Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Mikroskop, büyüteç, mikrop

**Materyaller:** sim, boya, kağıt

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**. (D.14.1.2. D.14.1.3. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.1.b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.** **E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(D4.4.1 D4.4.2. D4.4.3 )**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **( D18.1. D18.2. )** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a. HSAB.9. b.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen sınıfa getirdiği mikroskop ve büyüteci çocuklara gösterir**? (OB4.1.SB1. OB4.1.SB2)** Bunlar nedir? Ne işe yarar? Sorularıyla bilgilerini yoklar. **(E1.1.)** Çocuklar gözümüzle göremediğimiz mikropları bunlarla görebiliriz der**. (TAOB.2. a. TAOB.2. b)**

Öğretmen Fen etkinliği için deneyi görebilecekleri şekilde U oturma düzenine alır. (**FAB.1.c. FAB.7.a. FAB.7.b.)**Çocuklar ellerini sim dolu kaba batırır çocuklar bunlar mikroplar haydi mikropları yok edelim denir ve çocuklarla simli yani mikroplu elleriyle masaya dokunmaları, sandalyeye dokunmaları istenir, bakın mikroplar dokunduğumuz her yere bulaşıyor, haydi o zaman doğru el nasıl yıkanır. Çocuklarla eğitici video izlenir. (**TADB.1. b.** **KB2.8.SB1)**

Şarkı Sözleri (8**MSB.2. a.)**

Merhaba çocuklar

Dikkatli dinleyin

Anlatacaklarım var

Konumuz temizlik

Elleri yıkamamız çok önemli

Yüzüne gözüne sakin dokunma

Oyunun bitince ellerini yıka

Yemeklerden önce ve sonra

Önce Sonra

Ellerini yıka

Haydi, birlikte öğrenelim

Sabunu iyice köpürtelim

Öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (TAKB.2. a. TAKB.2. b.)**

Daha sonra çocuklar 2 elini kâğıda çizerler birine temiz el, birini kirli el yaparlar, sanat etkinliği sonlandırılır ve etkinlik panoda sergilenir. (**HSAB.2. a. HSAB.2. b. HSAB.2. c. HSAB.2. d)**

Öğretmen müzikli oyun etkinliği için dik dur şarkısını söyler. Sözlerine uygun hareketler yapılır. **(HSAB.3. a. HSAB.3. b. HSAB.3. c.)**

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline  
Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine  
Kolları öne uzat sonra da yukarıya,  
çevir çevir kardeşim sonra eller yerine  
Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya  
Haydi kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada.  
Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline  
Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine  
Kolları yana uzat sonra da yukarıya,  
çevir çevir kardeşim sonra eller yerine  
Zıpla zıpla kardeşim, el çırp el çırp kardeşim  
Yaşa yaşa çok yaşa, sağlıklı ol kardeşim.

Öğretmen Lego saatinde çocuklarla özgün çalışmalar saatini başlatır.

**DEĞERLENDİRME**

Hasta olmayanlar ne yapmış olabilir?

Mikroplar ne sever?

Mikroplar uzak dursun bizden istersek ne yapalım?

Masal da en çok neyi sevdin?

Çocuklar bugün sınıfta seni en çok ne şaşırttı?

Şaşırmış bir kişi neye şaşırmış olabilir?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  10.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel dinleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek

**EĞİLİMLER:**

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:

**Sdb1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB2. Duygu/düşünce/ davranışlarını dönüştürmek**

SDB1.3.SB2.G1. İsteği engellendiğinde nedenini/sebebini nazik bir şekilde sorar.

**Değerler**

**D4 Dostluk**

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**D1 Adalet**

**D1.1. Hak ve özgürlüklerini bilmek ve korumak**

D.1.1.1 Her insanın temel hak ve özgürlüklere sahip olduğunu kabul eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9. b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**. (D.14.1.2. D.14.1.3. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.1.b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.** **E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(D4.4.1 D4.4.2. D4.4.3 )**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **( D18.1. D18.2. )** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a. HSAB.9. b.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Türkçe etkinliği için çocuklarla minderlere oturur, 10 parmak oyunu başlatır.

**(TAKB.1. a. TAKB.1.b** **E3.1.)**

**ON PARMAK (parmak oyunu)**Benim on parmağım var

( iki elin parmakları açılarak gösterilir )  
Tümüyle benim

( eller, parmaklar açık olarak göğüste kavuşturulur )  
Onlarla ben her şeyi yaparım.  
Sımsıkı kapar

( her iki el yumulur )  
Kocaman açarım

( iki elin parmakları açılır )  
Birbirine kavuştururum

( eller kavuşturulur )  
Arkama saklarım

( eller arkaya saklanır )  
Yukarıya kaldırır

( kollar yukarıya, gerinerek kaldırılır )  
Aşağıya indiririm

( kollar bedenin iki yanına sarkıtılır )  
Sonra kucağımda dinlendiririm

( eller rahatça kavuşturulup kucağa konur )

Parmak oyunu çocuklarla oynanır. Tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.( **TAKB.2. a. TAKB.2)**

Öğretmen dikkat çalışması için gölge eşleştirme çalışmaları etkinlik kalıbını dağıtır, çocuklar gölgeleri eşleştirir.

Öğretmen çocukları müzik etkinliği için sınıfa ukulele ile ritim çalarak müzik saatini başlatır. (**MSB.2. a)**

Ukulele (Şarkı Sözü) Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele

Ukulele Ukulele Ukulele

Ukulele nin kaç tane teli var?

Haydi o zaman benimle say!

Ukulele nin kaç tane teli var?

Haydi o zaman benimle say!

Şimdi başla saymaya! Bir… İki… Üç… Dört (Burnunda) Bir…İki…Üç…Dört… Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele!

Ilgi ve istekleri süresince ukulele çalınarak müzik saati uzatılabilir.

Öğretmen sanat etkinliği için mandala boyama sayfalarını masaya bırakır, keçeli kalemlerle mandala boyama sayfaları boyanır, etkinlikler panoda sergilenir. (**HSAB.2. a. HSAB.2. b. HSAB.2. c. HSAB.2. d.)**

Öğretmen oyun hamuru saati için masaya 1.2.3 sayı matlarını bırakır ve çocuklar sayı matlarını yazma çalışmaları yaparlar**. (KB2.15.SB1)**

**DEĞERLENDİRME**

Gölge nasıl hareket eder?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Resim yaparken aradığın rengi bulamasan ne yapardın?

Mandala da en çok neyi beğendin?

Sınıfında en çok ne yapmak hoşuna gidiyor?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  11.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel dinleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek**

**GÖSTERGELERİ**

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

**Değerler**

**D4 Dostluk**

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.2.Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade et

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9. b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3 b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**. (D.14.1.2. D.14.1.3. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.1.b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.** **E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(D4.4.1 D4.4.2. D4.4.3 )**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **( D18.1. D18.2. )** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a. HSAB.9. b.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen **“bilim ve teknoloji”** haftasıyla ilgili sohbeti başlatır.Bilim ne demek? Teknoloji ne demek? Bu cümleleri daha önce duydunuz mu? Diye sorar. Çocukların seviyelerine uygun olarak kelimelerin anlamın açıklar. **(TADB.2. a. TADB.2. b.)** Konuyla ilgili çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.

Öğretmen masaya 1.2.3 sayısı yazma ve nesne sayısı kadar boyama çalışmalarını bırakır ve matematik etkinlikleri tamamlanır. (**TAEOB.6. a.)**

Öğretmen hareketli oyun etkinliği için çocukları daire yapar ve elinde mendille şarkıyı söyler**.(HSAB.3. HSAB.3.b. HSAB.3. c. E2.3.)**

Yağ satarım, bal satarım,  
Ustam ölmüş, ben satarım.  
Ustamın kürkü sarıdır,  
Satsam on beş liradır.  
Zam-bak Zum-bak  
Dön arkana iyi bak.  
Yağ satarım, bal satarım,  
Ustam ölmüş, ben satarım.  
Alacağına, vereceğine  
Bir kaşık ayran  
Yarın sabah bayram.

Bir süre sonra mendili oturan oyunculardan birinin arkasında çaktırmadan bırakır, arkasına mendil bırakıldığını fark etmezse ebe bir tur döndükten sonra bu oyuncunun omzuna dokunur ve mendili fark etmemiş olan oyuncu yeni ebe olur. Arkasına mendil bırakılan çocuk bunu fark ettiğinde ise, derhal mendili kapıp ebeyi aynı yönde kovalamaya başlar. Kovalamaca sırasında çemberdeki diğer oyuncular tekrarla “tavşan kaç, tazı tut!” diye bağırarak tempo tutarlar. Ebe yere oturmayı başarırsa, ayakta kalan oyuncu yeni ebe olur ve tekerlemeyi söyleyerek çember etrafındaki turuna başlar**. (HSAB.1. a. HSAB.1. b. HSAB.1. c.)**

Öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Tekerleme

Ayağıma basma

Tahtaya bas

Tahta çürük

Çivi tutmaz

Bu sınıftaki……..(çocuk isimleri 2 şerli)

Annesinin sözünden hiç çıkmaz

Tekerlemesi tüm sınıftaki çocukların isimleri 2 şerli söylenerek tekrarlanır. Masal saatine geçiş yapılır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1.b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.)**

Öğretmen lego saatini başlatarak çocukların farklı tasarımlar yapmalarını sağlar.

Öğretmen sanat etkinliği için masaya renkli parmak boyaları bırakılır, çocuklar parmaklarını kullanarak çizimler, çizgiler ve boyamalar yaparak serbest tasarımlar ortaya çıkarırlar, etkinlikler panoda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

10 tane neyin olsun isterdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Oyun oynarken kendini nasıl hissediyorsun?

Arkadaşlarınla neler yapmak seni mutlu ediyor?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  12.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a.Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** yardım, yardımsever

**Materyaller:** boyama sayfaları, boyalar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerine çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(TADB.2.a**, **SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler **(D4.4.1., D4.4.2).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara yardımlaşma nedir? Sorusuyla Türkçe etkinliğini başlatır. Kimlere yardım ederiz? İnsanlara, hayvanlara, bitkilere eksiği olan her şeye çözüm bulmak demektir. Biz eğer yardımlaşırsak iyi bir insan oluruz ve bize de yardımsever derler**. (SDB2.1.SB1. SDB2.1.SB2. D4.4.1., D4.4.2).**

Öğretmen yardımseverlik ile ilgili çizgi film izletir. İzledikleri üzerine sohbet edilir. (**TADB.1.b.)**

Öğretmen sanat etkinliği çalışması için serbest boyama saati için arkadaşlık boyama sayfaları dağıtır. Etkinlikler boyanır. (**TAEOB.6.a.)**

Müzik etkinliği için öğretmen

GÜZEL ÇOCUK ŞARKISI

Yardımsever olursan hep kazanırsın

Eller şap şap

Sevgini paylaşırsan hep kazanırsın

Eller şap şap

Paylaşırsan sen hep kazanırsın

Ayaklar rap rap

Sevgini verirsen daha da büyürsün

Yerinde zıpla

Sevmek güzel

Eller şap şap

Paylaşmak güzel

Ayaklar rap rap

Sevmek güzel

Eller şap şap

Paylaşmak güzel

Ayaklar rap rap

Şarkısını söyler, çocukların tekrarlarla öğrenmelerini sağlar.

Öğretmen daha sonra oyun saatini başlatır

Etkinlik için boş bir alan belirlenir.

Her çocuğa bir kese verilir. Bu keseleri başlarının üzerinde düşürmeden yürümeye çalışacakları söylenir**. (HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Çocuklar başları üzerinde keseler varken eğitimcinin verdiği yönergelere göre sınıfta gezinip çeşitli hareketler yaparlar. Örnek: ‘ileri yürüyün, geri yürüyün, yavaş yürüyün, hızlı yürüyün, çömelin, kalkın, tek ayak üzerinde durun…’

Bu hareketleri yaparken kafasındaki torbayı düşüren çocuk olduğu yerde donar, kıpırdamaz.

Tekrar harekete geçebilmesi için, çocuklardan birinin keseyi yerden alıp arkadaşının başına koyması gerekir. Ancak kendi başındaki torbayı da bu sırada düşürmemelidir.

Amaç arkadaşlarına yardım edip onların hareket edebilecek duruma geçirmektedir. Oyuna bu şekilde devam edilir.

Etkinlik sırasında kaç kez arkadaşına yardım ettin? **(TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

Kimlerden yardım aldın?

Başkalarından yardım isterken ne söyleyebilirsin?

Sana yardım eden kişiye ne söyleyebilirsin?

Başkalarının yardımına ne zaman ihtiyaç duyarsın?

Siz en çok kime yardı ediyorsunuz?

Size en çok kime yardım ediyor

Öğretmen spor saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

ZIPLA

Yorgun muyuz ? Hayır !

Enerjik miyiz ? Evet !

Kollarını kaldır havaya

Salla salla kolları salla

İndir kaldır kolları kaldır

Çek çek bacakları çek çek

Vur elini çapraz bacağa

Şimdi ayaklar iki yana Zıpla...

Ördek gibi yürü... Belini çevir... Kollarınla yap yap dalga

Koş olduğun yerde koş koş

Vur elini ayağına

Eğil kalk hadi hızlıca

Şimdi ayaklar iki yana...

Öğretmen daha sonra oyun hamuru saati başlatılır, serbest çalışmalar yaparlar.

**DEĞERLENDİRME**

Hayvanlara nasıl yardım edebiliriz?

Yardımsever olmak için ne yapılır?

Sevgi nasıl gösterilir?

Bugün seni yoran bie etkinlik oldu mu?

Ne yaparsak çok yoruluruz?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  13.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alanı**

SBAB7.Mekânsal Düşünme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Sosyal Alanı**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** ilkbahar mevsimi

**Sözcükler:** ilkbahar, doğa, ağaçkakan

**Materyaller**: kalem boyalar, yapıştırıcı, krepon kağıdı

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**Şirin mucitler**

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler **(D4.4.1., D4.4.2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen **“Değerlerimi öğreniyorum**” öykü serisinde yer alan “**Uç uç böceğim**” adlı hikâyeyi anlatır. Hikâyeyle ilgili çeşitli sorular sorulur. (**D18.2.3.** **D5.2.7.)** Duyarlılık ve düzenli olmak konulu sohbet edilir. **(TADB.2.a. TADB.2.a.b)**

Öğretmen çocuklarla videolu Ağaçkakan müzikli parmak oyununu oynar. (**TADB.1.b. TAKB.2.a TAKB.2.b)**

Rengârenk bir kuştu  
Bir ağaca konmuştu  
Tak tak tak tak vurdu  
Yuvasını kurdu

Ağaçkakan ağaçkakan tak tak tak  
Ağaçkakan ağaçkakan tak tak tak

Gagası çok sivri  
Upuzundu dili  
Tak tak tak oyuldu  
Ağacın gövdesi

Ağaçkakan ağaçkakan tak tak tak  
Ağaçkakan ağaçkakan tak tak tak

Çocuklar artık doğa uyandı, çiçekler açtı, güneşi daha çok göreceğiz, İlkbahar mevsimine geldik, denir.

Sanat etkinliği için masaya ağaç resimleri bırakılır, çocuklar rengârenk krepon kâğıtlarıyla yuvarlama çalışmasıyla ağaçların dallarına çiçekler yapıştırır, **(SNAB.4.b. SNAB.4.c** ) ilkbahar ağaçları tamamlanır ve panoda sergilenir.

Öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. Tekerleme ile dikkatlerini toplar.

1 küçük 2 küçük 3 küçük parmağım

4 küçük 5 küçük 6 küçük parmağım

7 küçük 8 küçük 9 küçük parmağım

10 küçük parmağım var benim.

Ellerimle şap şap, Parmakları şaklat

Kollarınla arkadaşını sar

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden İlkbahar ile ilgili masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAOB.2.a. TAOB.2.b.)**

Daha sonra Lego saati başlatılır, çocuklar özgün tasarımlar yaparlar.

Öğretmen masaya hayvanların, eşyaların eksiklerini tamamlama oyun hamuru matlarını bırakırlar. Çocuklar tamamlar, el kasları çalıştırılır.

Öğretmen spor saati için hareketli müzikli spor saatini başlatır. Çocuklarla öğretmen spor hareketlerini yaparak enerjilerini atarlar. (**HSAB.3.a.)**

**DEĞERLENDİRME**

İlkbaharda neler olur çevremizde?

Kış uykusundan uyanan hayvanlar hangileridir?

Masaldaki kahramanlardan en çok hangisini sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Neden her gün sınıfta masallar okuyoruz?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  16.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

MSB2. Müziksel Söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.3. Açık Fikirlilik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek**

**GÖSTERGELERİ**

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

**Değerler**

**D14 Saygı**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1. 3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

**D18. Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3. a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3**.** c. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9. b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3 b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler**: şehit, onbaşı, Çanakkale

**Materyaller**: keçeli kalem, seyit onbaşı boyama sayfası, kalem boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**. (D.14.1.2. D.14.1.3. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.1.b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.** **E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(D4.4.1 D4.4.2. D4.4.3 )**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **( D18.1. D18.2. )** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a. HSAB.9. b.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen “çocuklar yarın Çanakkale’de kazandığımız büyük savaşın Çanakkale savaşının tarihi, bu savaşta canla, başla, çocuk, genç, kadın demeden çok büyük bir mücadele verdik ve çok büyük zafer kazanarak düşmanı kovduk. Bu savaşta yine inanılmaz bir şey oldu Seyit Onbaşı adında bir kahramanımız I. Dünya Savaşı sırasında Çanakkale cephesinde  görev yaptığı sırada 215 kilogram ağırlığındaki [top mermilerini](https://tr.wikipedia.org/wiki/Top_mermisi) insanüstü bir güçle sırtlayarak top kundağına yerleştirmeyi başarmış ve [Birleşik Krallık](https://tr.wikipedia.org/wiki/Birle%C5%9Fik_Krall%C4%B1k)'a ait [Ocean Zırhlısı](https://tr.wikipedia.org/wiki/HMS_Ocean_(1898))'nı dümenden vurarak kontrolden çıkmasına ve bir mayına çarpıp batmasına sebep olmuştur. Seyit Onbaşı'nın yaşadığı bu gerçek olay resmen ilahi bir gücün yardımıyla yaşanmış mükemmel bir olaydır. Bugün bu kahramanı Seyit Onbaşıyı tanıyacağız” der. Ve Seyit Onbaşı eğitici videoyu açarak çocuklarla izler. **(TADB.1 b. TADB.2. a. TADB.2. b.)** Çocuklar Çanakkale Geçilmez orada çok askerimiz şehit oldu ne için bizler için bizler onlara minnettarız. Onları saygıyla anıyoruz. Der.

Çocuklara Seyit Onbaşı boyama sayfası dağıtılır ve boyaması sağlanır **(HSAB.2.)**Etkinlikler panoda sergilenir.

Daha sonra Müzik etkinliği Türklerin Gemisi şarkısı dinlenir, izlenir ve tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır. (**MSB.2. a.)**

Türklerin Gemisi şarkı sözleri

Türklerin gemisi kırmızı direkli(2)  
İçindeki askerler aslan yürekli(2)

Kaçma düşman kaçma, pişman olursun  
Çanakkale boğazında teslim olursun(2)

Düşmanın gemisi sarı direkli(2)  
İçindeki askerler saman yürekli(2)

Kaçma düşman kaçma, pişman olursun  
Çanakkale boğazında teslim olursun(2)

Çanakkale ile ilgili çizgi film izletilir. Öğretmen okuma yazma çalışması şehitlik abidesi noktaları birleştirme çalışmasını masaya bırakır, çizgiler tamamlanır ve boyanır.

Öğretmen spor saati için hareketli müzikli spor saatini başlatır. Çocuklarla öğretmen spor hareketlerini yaparak enerjilerini atarlar. (**MHB.3. a. MHB.3. b. MHB.3. c.)**

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

Şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Lego saati için legolarla serbest tasarımlar yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

Çanakkale de askerlerimiz neden şehit oldu?

Hoşgörü nedir?

Arkadaşlarımıza nasıl hoşgörülü oluruz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Çanakkale’ye gitsek en çok neyi görmek isterdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  17.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

MSB2. Müziksel Söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4 Dostluk**

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D14 Saygı**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1. 3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

**D18. Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9. b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3 b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** bilek, kurdele

**Materyaller**: çalışma sayfası, mum boyalar, kurdele

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**. (D.14.1.2. D.14.1.3. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.1.b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.** **E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(D4.4.1 D4.4.2. D4.4.3 )**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **( D18.1. D18.2. )** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a. HSAB.9. b.)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklarla spor etkinliğine geçiş yapar. **(HSAB.3. a. HSAB.3. b. HSAB.3. c.)**

Öğretmen el bileklerinden kurdele ile birbirine bağlanmış olarak okuldan bir personelle sınıfa girer ve okul personeli kendisini çocuklara tanıtır. Öğretmen bir oyun oynayacaklarını, oyunun adının “eşli yürüyüş” olduğunu açıklar. Öğretmen çocuklara ‘biz eşli olarak sizin istediğiniz biçimde yürüyeceğiz, bize yönerge verebilecek bir başkan seçelim’, der. Çocukların yönergeleri doğrultusunda öğretmen ve okul personeli koordineli bir şekilde yürümeye başlar. Ardından çocuklardan eşli yürüyüş oyununa başlayabilmeleri için eşleşmeleri istenir. Eşini bulanların kurdeleleri el bileklerinden birbirlerine bağlanır. “Hızlı yürüme, yavaş yürüme, yaklaşarak ve uzaklaşarak yürüme, kayma adımı ile yürüme, çömelerek / küçük adam gibi yürüme, parmak ucunda yürüme, birbirine sarılarak gibi…” yönergelerle yürüme şekilleri çeşitlendirilir. Çocuklar birbirleriyle uyum içinde aynı hareketleri yaparak oyunu sürdürürler.

Öğretmen daha sonra matematik çalışması sayı kadar nesneyi eşleştir çalışması çocuklara çalışma yaprağı dağıtılır. Çocuklarla çalışmalar dağıtılır ve ritmik sayma çalışmaları yapılır**. (OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)**

Öğretmen daha sonra masal saatini başlatır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Diyerek masala dikkatlerini çeker.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen masaya oyun hamurlarını ve kürdanları bırakır çocuklar küçük toplar yaparlar. 3 topu kürdanla birleştirir ve üçgen yapar. Kare, üçgen, dikdörtgen şekilleri çalışılır. Daha sonra bu şekiller birleştirilerek yüksek kuleler yapılır. Tamamlayanlara pekiştireç olarak sticker gülen yüzler dağıtılır.

Daha sonra çizgi birleştirme oyun hamuru matları dağıtılır ve çocuklarla çizgilerin üzerinden hamurlarla çalışılır.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.**(TAKB.1.b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.**

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

Spor yapmak ne gibi yarar sağlar?

Bize en sevdiğin hayvanın taklidini yapar mısın?

Masaldaki kahramanlardan en çok hangisini sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Kürdanı ne için kullanırız?

Kürdana benzeyen sivri başka neler var?

Sivri eşyalarla dokunurken nasıl davranmalıyız?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  18.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**.(KB1.Saymak-yazmak)**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Materyaller**: Oyun hamuru, boyama sayfaları, boyalar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(TADB.2.a,** **SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler **(D4.4.1., D4.4.2**).

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen İlkbahar Drama-Müzik çalışması İlkbahar için çocukları minderlere alır. Şarkı sözlerine uygun canlandırmalar yapılarak drama etkinliği gerçekleştirilir. **(E1.1.** **HSAB.3. a. SNAB.4.b. SNAB.4.c.)**

İLKBAHAR (Şarkı Sözü)

Ne giysem ben acaba?

Kısa kollu üşüttü beni

Ne giysem ben acaba?

Uzun kollu yaktı beni

İlk ilk ilkbahar

Yüzüm de güller açar

İlk İlk İlkbahar

Ellerimde papatyalar

İlk İlk İlkbahar

Göbeğim de güneş doğar

İlk İlk İlkbahar

Kafam da çimen saçlar

Öğretmen çocuklara İlkbahar boyama sayfaları verilir ve çocuklar istedikleri renklerle renklendirir. (**TAEOB.6.a.)**

Daha sonra İlkbahar üzerine eğitici video izlenir. (**TADB.1.b.)**

Öğretmen daha sonra masal saatine geçiş yapılır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Diyerek masala dikkatlerini çeker.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha sonra sanat etkinliği için çocuklara oyun hamurlarını dağıtır. Çocuklar oyun hamurlarıyla çiçekler yaparlar. Hazırlanan çiçekler öğretmen tarafından masaya çizilmiş ağaç resminin üzerine konur ve masada hafta boyu sergilenir.

Öğretmen matematik çalışması 1.2.3 sayılarını yazma sayfalarını masaya bırakır. Çocuklar başlangıç ve bitişe dikkat ederek sayıları yazar, etkinliği tamamlar**.(KB1.Saymak-yazmak)**

Daha sonra hareketli müzikler açılarak çocuklar dans ederek enerjilerini atarlar.

Daha sonra 1,2,3 sayı oyun hamuru matlarını dağıtır, çocuklar matlarla sayıları yazma çalışmaları

Daha sonra kuklalarla “Mutluyum” adlı öykü anlatılır.

**MUTLUYUM**

**Ezgi:** Lay... lay... lay... Ne güzel bir gün. Lay... lay... lay... İnanmıyorum. Bugün hava ne kadar güzel. Sıcacık. İçimden koşmak, eğlenmek geliyor. Lay... lay... lay...

**Palyaço:** Ezgi!... Ne kadar neşelisin böyle.

**Ezgi:** Mutluyum, mutluyum

Hava sıcak mutluyum.

Güneş açmış mutluyum,

Mis kokan çiçekler,

Uçuşan kelebekler,

Ben çok mutluyum,

Lay... lay... lay...

**Palyaço:** Ne güzel şarkı böyle.

**Ezgi:** Öğretmenimiz öğretmişti. Birden aklıma geldi, ben de söyledim.

**Palyaço:** Ben de bir şarkı söyleyeceğim. Dinle!...

Mevsimlerden bahar geldi,

Doğamız neşelendi.

Meyve sebze çoğaldı,

Bizim pazar şenlendi

Lay... lay... lay...

**Ezgi:** Çok güzel bir şarkıymış. Sen bu şarkıyı nereden öğrendin?

**Palyaço:** Hiçbir yerden Şimdi kendim besteledim.

**Ezgi:** Nasıl yapabildin bunu?

**Palyaço:** Sen mutluyum diye duygularını anlatınca, benim de aklıma böyle bir şarkı geldi.

**Ezgi:**  Hava çok güzel O yüzden içim sevinç dolu. İlkbahar mevsimini çok seviyorum.

**Palyaço:** Ben bütün mevsimleri çok severim. Özellikle kışı.

**Ezgi:** Çok üşüdüğün için mi seversin? (gülerek)

**Palyaço:** Hayır! Kardan adam yapmayı ve ka topu oynamayı sevdiğim için...

**Ezgi:** Kar topu oynayan bir palyaço hiç görmemiştim. Hah!... hah!... haaa!...

**Palyaço:** Ben şimdi sana ne yaptım da gülüyorsun?

**Ezgi:** Hiçbir şey yapmadın.

**Palyaço:** Beni görmen bile yetiyor galiba. Yüzümü kapatayım, açayım cee... Haydi yine gül. (gülerek )

**Ezgi:** Palyaço... Sen çok iyisin. Seni çok seviyorum. Tıpkı bütün çocuklar gibi...

**Palyaço:** Ben de sizleri çok seviyorum. Her zaman gülün!... Mutlu olun istiyorum.

(Seçkin TABAR)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Renkli el işi kâğıtları kullanılarak kesme katlama yöntemi ile istenilen türde çiçek etkinliği yapılır. **(SNAB.4.b. SNAB.4.c.)**

**DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızda sana ilkbaharı hatırlatan neler var?

Sen İlkbahar da olan ne olmak isterdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok etkinliği sevdin?

Bugün arkadaşınla en çok neye güldün?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  19.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.SB3.Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek**

**GÖSTERGELERİ**

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

**Değerler**

**D4 Dostluk**

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

**D18. Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9. b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3 b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Orman, bitki, ağaç

Materyaller: Kuru boyalar, krepon kâğıdı, el kalıbı, yapıştırıcı

Kullanılan Kaynaklar: Şirin Mucitler-3 kitabından sayfa 6

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**. (D.14.1.2. D.14.1.3. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.1.b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.** **E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(D4.4.1 D4.4.2. D4.4.3 )**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **( D18.1. D18.2. )** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a. HSAB.9. b.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen bugün Orman haftasını kutluyoruz. Panoya astığı çiçekleri ve Orman Haftası Hatırası yazısını göstererek çocuklar şimdi güzel bir ağaç yapacağız sonrada ağaçlarımızla hatıra fotoğrafları çektireceğiz. Şimdi masadaki elleri kahverengiye boyayalım ve yeşil krepon kâğıdını yuvarlayarak güzel orman ağaçlarımızı tamamlayalım der. Tamamlanan ağaçlarla çocuklar fotoğraf çektirir ve ailelerle paylaşır**.( HSAB.2. a. HSAB.2. b. HSAB.2. c HSAB.2. ç)**

Ormanların bizim için yararları nelerdir? Diye sorar. **(TADB.2. a. TADB.2. b.)** Ormanlar ülkemizin ciğerleridir oksijen kaynağıdır, toprak kaymasını önler, hayvanların yuvasıdır, ormanlar iş ve geçim kaynağıdır, yakacak olarak, eşya olarak kullanırız. Der. Peki, ağaçtan yapılmış hangi eşyalar vardır evimizde diye sorar? Sohbet edilir**.( TAOB.2. a. TAOB.2. b.)**

Öğretmen çocuklar ormanlarda çeşit çeşit ağaçlar vardır. Şimdi şarkımızla bu ağaçları biraz tanıyalım der. Şarkı hep birlikte söylenir.( **MSB.2. a.)**

Kestane, gürgen, palamut

Altı yaprak, üstü bulut.

Gel sen burada derdi unut

Orman ne güzel, ne güzel

Dallar kol kola görünür

Yaprak, yaprağa sürünür

Kışın karlara bürünür

Orman ne güzel, ne güzel

Öğretmen Şirin Mucitler-3 kitabından sayfa 6 da ki çalışmayı çocuklarla tamamlarlar. (**TAEOB.6. a.)**

Şarkısı söylenir. Öğrenmeleri sağlanır. Daha sonra ben bir ağacım parmak oyunu oynanır.

**Ben bir ağacım ( Öykünme** ) (**MAB.1.a. MAB.1.b.)**  
Ben bir ağacım( Ayakta, eller yanda, dik durulur )  
Dallarım var benim

(kollar, başın yukarısına kaldırılır, avuçlar kapatılır )  
Dallarım BİR çiçek açtı( Bir parmak açılır )  
Dallarım İKİ çiçek açtı( ikinci parmak açılır )  
Dallarım ÜÇ çiçek açtı( üçüncü parmak açılır )  
Dallarım DÖRT çiçek açtı( dördüncü parmak açılır )  
Dallarım BEŞ çiçek açtı( beşinci parmak açılır )  
Dallarım ALTI çiçek açtı( altıncı parmak açılır )  
Dallarım YEDİ çiçek açtı( yedinci parmak açılır )  
Dallarım SEKİZ çiçek açtı(sekizinci parmak açılır )  
Dallarım DOKUZ çiçek açtı(dokuzuncu parmak açılır )  
Dallarım ON çiçek açtı( onuncu parmak açılır )  
Bir rüzgar çıktı Yukarıdaki kollar, bedenle birlikte öne doğru eğilir, sağa sola sallanır ; rüzgardan sallanan ağaç öykünmesi yapılır )  
Vuvvv… vuuuvvv.. vuuuuvv…( sesle rüzgar öykünmesi yapılır )  
Yağmur yağdı ; şıp şıp şıp ( parmaklarla yağmur öykünmesi yapılır )  
Tüm çiçekler döküldü ( parmaklar, kollar indirilir )  
Çöpçüde geldi süpürdü(süpürme hareketi)

Çocuklarla Orman gezisi eğitici video izlenir ve görülen hayvanlar ve ormanda neler gördükleri üzerine konuşulur. Veren Ağaç Masalı eğitici masal dinlenerek Ağacın çocuğu ne kadar çok sevdiğinden fedakârlığından bahsedilir (**TADB.1. b.)**

Öğretmen plastik tabakların içine sayılar yazar ve sayıları ne renk ile yazdıysa ona göre içine yazan sayı kadar lego koyma, sayının rengine uygun lego koyma çalışmaları yapılır.

Öğretmen çocuklarla daire olarak oturur. Oyun etkinliği çocuklara köpük tabaklarla 6dan başlayarak 5-4-3-2-1 şeklinde yukarıya doğru köpük bardakla en hızlı kuleyi tamamlama yarışması yapılır. Her çocuk 2 li olarak arkadaşıyla yarışır. (**MAB.1.a. MAB.1.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

Dünya da ağaçlar olmasa ne olur?

Ormanın yararları nelerdir?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:** 20.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB.7. Deney Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Yazmak-çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D17. Tasarruf**

D17.3. Sahip olduklarının değerini bilmek

D17.3.1. Sahip olduklarını en verimli şekilde kullanmanın yollarını araştırır.

D17.3.4. Sahip olduğu eşyaları özenli kullanır.

**D3. Çalışkanlık**

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine/düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB.7. Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a**.** Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b.Birkaç malzeme kullanarak deney yapar

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** çiçek, papatya, kasımpatı, lale,

**Materyaller**: kuru kalem boyalar, çalışma yaprakları, çiçek kalıbı, kap, su, Şirin Mucitler-3 kitabi

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler- 3 kitabi sayfa 7

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(TAKB.2.a., TAKB.2.b.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Müzik açılarak serbest dans edilir **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.)**.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır. Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir **(E2.2.).**

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir **(HSAB.9.a., HSAB.9.b.).**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Müzik etkinliği için İlkbahar şarkısının müziğini açar ve şarkı sözlerini söyler.

İlkbahar geldi

Ağaçlar yeşerdi

Kuşlar geri geldi

Gönlüm şenlendi

Renk renk çiçeklerle

Doldu şimdi her yer

Bahar ne güzel

Bahar ne güzel

Bahar gelince

Arılar vızıldar

Kuşlar şarkı söyler

Neşe içinde

Kelebekler konar

Çiçekten çiçeğe

Bahar ne güzel

Bahar ne güzel

Çocuklarla tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır.

Öğretmen çocuklara okuma yazma etkinliği için şirin mucitler 3 kitabından sayfa 7 deki eşleştirme çalışmaları yapılır.

Öğretmen daha sonra masal saatini başlatır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Diyerek masala dikkatlerini çeker.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Fen Etkinliği için, Öğretmen dosya kâğıtlarından çiçek desenleri oluşturur. Her çocuğa bir çiçek deseni düşecektir. Çiçeklerin üzerine çocukların adı yazılabileceği gibi ayrı renklerde çiçekler de kullanılabilir. Her çocuğun kendi çiçeğini gözlemesi beklenmektedir.(**OB1.1.SB1. OB1.1.SB2)** Oluşturulan çiçek desenleri kenarlarından/ yapraklarından içe doğru kıvrılarak katlanır. Katlama işlemi bittikten sonra bir kaba su doldurulur. Deneye geçmeden önce çocuklara çiçekler hakkında neler bildikleri, bir çiçeğin oluşabilmesi için nelere gereksinim olduğu sorulur. Alınan cevaplar doğrultusunda çocuğa kısa hatırlatmalar yapılarak çiçeğin büyüme aşamaların anlatılır. Bir tomurcukken nasıl açıp yeşerdiği hakkında konuşulur. **(FAB.1.c. FAB.7.a. FAB.7.a. )**  Çiçek için suyun öneminden bahsedilir. Daha sonra öğretmen ''Şimdi bir tomurcuğun su sayesinde nasıl yeşerip, çiçek olduğunu görelim'' der. Ve deney uygulanmaya başlanır. Her çocuk kendi çiçeğini katlı tarafı üste gelecek şekilde içi su dolu olan kaba yavaşça bırakır. Birkaç çiçek de susuz ortamda bırakılır. Çiçekler suyla temas ettiğinde yaprakları yavaş yavaş açılmaya başlar. Deneyin sonunda sudaki bütün çiçekler tamamen açılmış olmasına rağmen susuz ortamdaki çiçekler açılmayacaktır. Böylece çocuklar çiçeğin açılabilmesi için suya ihtiyacı olduğunu görmüş olacaklar. (**TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Öğretmen müzikli sandalye etkinliği için sınıfta sandalyelerle düzeni alır. Sandalyeler müzik eşliğinde azaltılarak oyunun birincisi bulunur, sınıfça alkışlanır. Oyunla çocukların enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen okuma yazma çalışması için Çizgi çalışma, boyama, nokta birleştirme çalışmalarını çocuklara verir, çocuklar etkinliği tamamlar ve panoda sergilenir. **(KB1. Yazmak-çizmek)**

**DEĞERLENDİRME**

İlkbaharda en çok ne yapmak istersin?

Renkli çiçekler toplayıp kimse vermek istersin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Hangi renkler karışınca yeşil olur?

Yeşil renkte hayvan gördün mü?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  23.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB2. Sınıflandırma

**Matematik Alanı**

MAB3. Matematiksel Temsil

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesnelere şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder

**Matematik Alanı**

**MAB.5. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.5.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

MAB.5.b. İsmi söylenen şekli gösterir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kare

**Sözcükler:**

**Materyaller:** evalar, keçeli kalemler, Şirin Mucitler-3 kitabı

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler-3 kitabı sayfa 8

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır. Çocuklarla selamlaşılır. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur. Çocuklarla sohbet edilir **(SDB2.1.SB1.).** Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren dans yapılır.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar. Çocukların tercihleri yönünde öğrenme merkezlerine yönlendirme yapılır. Sınıf zeminindeki şekillere çocukların dikkati çekilir. Çocukların zemindeki şekilleri kullanarak oyun oynamaları desteklenir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun tamamlandıktan sonra toplanma süreci başlar. Öğrenme merkezlerini bir sonraki gün kullanıma hazır olması için düzenli bırakmaları gerektiği çocuklara hatırlatılır. Sınıf içerisinde kullanılan tüm eşyaların yerine yerleştirilmesi gerektiğiyönergesi verilir. Toplanma süreci bittiğinde temizlik için yönlendirmeler(sabun kullanımı, elleri yıkama aşamaları gibi) yapılır**. Beslenme** zamanı için uygun alana geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen kare şekli ile ilgili görsel eğitici videolar izletir**. (TAKB.1.a. TAKB.1.b** **KB2.8.SB1.)**

Panoya evadan yaptığı kare şeklini göstererek çocuklar bu şeklin adı neydi der. Masaya koyduğu kare şekillerinden istedikleri gibi üst üste, yan yana dizerek bir robot çizmelerini, evaları yapıştırmalarını ister ve boyalarla renklendirilen kare robotlar panoda sergilenir. **(MAB.5.a. MAB.5.b.)**

Robot dans müziği açılır ve müzikle şarkı sözlerine uygun robot dansı yapılır.

Hareketsiz Robot - Çocuk Şarkı Sözleri (**HSAB.3. a.** **E3.1**.)Ben hareketsiz bir robotum  
Hiç kıpırdamadan dururum  
Eğer düğmeme basarsan  
Hareketli bir robot olurum  
  
Hadi sen de hareket et et benimle  
Kollar omuzlar dirsekler bilekler  
Hadi sen de hareket et benimle  
Dizlerhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif bileklerhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif ayaklar  
Hadi sen de hareket et et benimle  
  
Ben hareketli bir robotum  
Kıpırda kıpırda dururum  
Eğer düğmeme basarsan  
 Öğretmen daha sonra masal saatini başlamadan önce robot neler yapar eğitici video izletir (**OB1.3.SB1)** İzledikleri üzerine çocuklarla sohbet edilir.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Diyerek masala dikkatlerini çeker.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden robot ile ilgili bir masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen kare çalışma sayfası ile Şirin Mucitler-3 kitabından sayfa 8 deki çalışmaları çocuklarla yaparlar. (**TAEOB.6.a)**

Öğretmen bugün öğrenilen kare şeklinin pekiştirilmesi için masaya rengârenk kareler koyar. Masanın üzerine çizgi çizer. Öğrenciler karşılıklı çizgilerine geçerler. İstedikleri 2 rengi seçerek çizginin sonuna kadar örüntüsünü bitirme yarışması yapılır. İlk bitiren alkışlanır. İlgi ve istekleri doğrultusunda oyun tekrarlanarak oynanır. . **(MAB.5.a. MAB.5.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızda kareye benzeyen hangi eşyalar var?

Bir robot yapsan neler yapardı robotun?

Robotlar evde neler yapabilir?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Kare şeklinde neyin olsun isterdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Düdük kullanan meslekler nelerdir?

Oyunda kazanamadığımızda ne hissederiz?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  24.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alanı**

SBAB7.Mekânsal Düşünme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Sosyal Alanı**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** kitap, kütüphane, sessiz

**Materyaller**: Keçeli kalemler, etkinlik kalıbı, Şirin Mucitler kitabı -3

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler-3 sayfa 9

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**. (D.14.1.2. D.14.1.3. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.1.b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.** **E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(D4.4.1 D4.4.2. D4.4.3 )**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **( D18.1. D18.2. )** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a. HSAB.9. b.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklar kütüphane nedir? Diye sorar. (**TAOB.2.a. TAOB.2.b.)** Daha önce hiç kütüphaneye gittiniz mi? Diye sorar. Çocuklar kitaplar arkadaştır. Bir sürü kitabın bir arada olduğu kütüphanelere gidilir, kitaplar okunur. Bugün Kütüphaneler haftası; Haftanın amacı, öğrencilerde okuma alışkanlığını ve zevkini geliştirmek, kitap sevgisini artırmak, okuyucuların kitaplardan daha çok faydalanmalarını sağlamak ve halkı kütüphanelerin gelişmesi için bilinçlendirmektir**. (TADB.1.b.)** Çocuklar kütüphanelerde bazı kurallar vardır. Alınan kitaplar korunmalı başkaları da yararlansın diye, kitaplar alınıp alındığı yere bırakılır ve en önemlisi kütüphanede sessiz olarak başkaları asla rahatsız edilmez der. Kütüphanelerde uyulması gereken kurallar öğretilir.

Öğretmen Şirin Mucitler 3 kitabından sayfa 9 da ki Kütüphaneler haftası etkinliği tamamlanır.

Öğretmen kendi kitabımı yapıyorum boyama sayfasını verir, çocuklar boyar ve kâğıdı ikiye katlayarak içine çizim yaparlar, kitabını arkadaşlarına anlatır ve kitabının adı ne olsun diye sorulur, daha ismi üzerine yazılır, aileleriyle paylaşmaları sağlanır. **(SNAB.4.b. SNAB.4.c.)**

Öğretmen Oyun Etkinliği için daha sonra sandalye kapmaca oyunu için çocuklarla sandalyelerden daire yapar ve müzik açılır. Sandalyeler eksiltilerek birinci çocuğa ulaşılır. İlgi ve istekleri doğrultusunda oyun tekrarlanarak oynanır. (**SAB.6.a. HSAB.3.a**.)

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen matematik eşleştirme, gruplama çalışmalarını masaya bırakır ve çocuklarla etkinlikler tamamlanır.

“Boyama Kitabım” isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**BOYAMA KİTABIM**

Elime bir kitap aldım. (İki el açılır yan yana tutulur.)

Sayfa sayfa çevirmeye başladım. (Eller üst üste konur sol el sağ elin üzerinde açılır, kapatılır.)

Birinci sayfayı açtım, (Sol elin başparmağı gösterilir.)

Baktım bir kelebek. (İki el birbirine kenetlenir parmaklar hareket ettirilir uçma taklit edilir.)

Boyadım onu benek benek. (Sağ el sol elin içine sürülür.)

İkinci sayfayı açtım, (Sol işaret parmağı gösterilir.)

Baktım bir balık. (İki el üst üste konur başparmaklar hareket ettirilir.)

Boyadım onu renk renk. (Sağ el sol elin içine sürülür.)

Üçüncü sayfayı açtım, (Sol elin orta parmağı gösterilir.)

Baktım bir tavşan. (Sağ elin işaret ve orta parmakları dik tutulur.)

İki kulaklı hop hop tavşan. (Hoplama hareketi yapılır.)

Boyadım onu renk renk. (Sağ el sol elin içine sürülür.)

Dördüncü sayfayı açtım, (Sol elin yüzük parmağı gösterilir.)

Baktım bir çiçek. (Sağ el açılır, parmaklar büzülür açılır.)

Boyadım onu renk renk. (Sağ el sol elin içine sürülür.)

Beşinci sayfayı açtım, (Sol elin serçe parmağı gösterilir.)

Baktım bir kuş. (Uçma hareketi yapılır.)

Boyadım onu tek tek. (Sağ el sol elin içine sürülür.)

Yoruldum, kitabımın kapağını kapattım. (İki el üst üste konur) (Seçkin TABAR)

**DEĞERLENDİRME**

Daha önce hiç kütüphaneye gittin mi?

Kitaplarını yırtanlara ne demeliyiz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  25.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler-3 kitabındaki sayfa 10

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler **(D4.4.1., D4.4.2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen elinde duran siyah renkteki şapkayı göstererek çocuklar bu ne renk? Diye sorar. Peki, sınıfımızda siyah renkte neler var diyerek bilgilerini yoklar. (**FAB.1.c.**) Daha sonra eline aldığı beyaz balonu göstererek peki bu ne renk? Diye sorar. Çocukların cevapları beklenir. Peki, sınıfımızda bugün kimler Beyaz renk giymiş sorusunu cevaplamaları beklenir**. (TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

Daha sonra siyah-beyaz renk görsel eğitici video izletilir. (**TADB.1.b. OB1.3.SB1. OB1.3.SB2.)**

Öğretmen daha sonra Şirin Mucitler-3 kitabındaki sayfa 10 da ki çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır. (**TAEOB.6.a.)**

Sanat etkinliği için penguen boyama sayfası renkli A4 e çıkış alır çocuklar siyah ve beyaz rengi kullanarak pengueni parmak boyası ile boyayarak tamamlar, etkinlikler panoda sergilenir. **(SNAB.4.b. SNAB.4.c)**

Öğretmen daha sonra masal saati için çocukları minderlerine alarak,

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Diyerek masala dikkatlerini çeker. Masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha Müzik ve ritim çalışması etkinliği için çocuklara renkli poşetler dağıtır ve görsel video açılarak çocuklarla sözlerine uygun poşetle ritim çalışması yapılır.

RİTİM OYUNU ŞARKISI SÖZLERİ (**HSAB.3.a.)**

Sağ tarafta çek çek çek

Sol tarafta çek çek çek

Aşağıda çek çek çek

Yukarıda çek çek çek

İleri sar ileri sar ileri sar ileri sar

Çek çek çek

Geriye sar geriye sar

Geriye sar geriye sar

Öğretmen çocuklara okuma yazma çizgi birleştirme yaprak sayfaları dağıtır. Çocuklar noktaların üzerinden çizerek tamamlar ve boyarlar.

Daha sonra öğretmen oyun hamuru matlarını masaya bırakır, çocuklar oyun hamuru matlarının üzerindeki farklı eğri, düz, kesik, yay gibi çizgileri oyun hamuru matı üzerine çalışırlar.

Dil etkinliği için öğretmen çocukları minderlere alır.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masalda en çok hangi kahramanı sevdin?

Poşetle neler taşıyabiliriz?

Poşetler geri dönüşümde hangi renge atılabilir?

Elinde Siyah bir poşetin olsa içinde neler olurdu?

Siyah hayvan hangi hayvanlar olabilir?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Büyük bir paketin içinde neler olabilir?

Çizgileri kullanarak neler yapabiliriz?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:** 26.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** tek-çift

**Materyaller**: Şirin Mucitler kitabı-3, Kuru boyalar Mandal, ponpon, yapıştırıcı, makas, fon kartonu

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler -3 sayfa 11

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**. (D.14.1.2. D.14.1.3. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.1.b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.** **E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(D4.4.1 D4.4.2. D4.4.3 )**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **( D18.1. D18.2. )** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a. HSAB.9. b.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çiçek boyama sayfalarını çocuklara dağıtır. Çocuklardan resimleri sarı, kırmızı ya da mavi renklerden birine boyamaları ister. (**TAEOB.6.a)** Boyama tamamlanınca üst kısmından delgeçle delinip rafya takılarak kolye şekli verilir. Yapılan bu çiçek kolyeler takılarak oyun alanına geçilir. Çocuklar el ele tutuşarak halka olur. Söylenilecek şarkı eşliğinde halka dönmeye başlar. Şarkı sözlerinde hangi renkli çiçeğin adı söylenirse o renkte kolye takanlar halkanın ortasına gelir ve yeni bir halka oluşturur. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam ettirilir. (**FAB.1.c.)**

**RENKLİ ÇİÇEKLERİZ BİZ**

Biz çok büyük bir bahçeyiz,

Renk renk çiçeklerle süslüyüz.

Sarı çiçekleri alıp ortaya,

Neşe içinde eğleniriz.

Biz çok büyük bir bahçeyiz,

Renk renk çiçeklerle süslüyüz.

Kırmızı çiçekleri alıp ortaya,

Neşe içinde eğleniriz.

Biz çok büyük bir bahçeyiz,

Renk renk çiçeklerle süslüyüz.

Mavi çiçekleri alıp ortaya,

Neşe içinde eğleniriz **(Seçkin TABAR)**

Çocuklara öğretmen elinde tek bir ayakkabı ve çift ayakkabı resmini göstererek hangisi tek hangisi çift diye gösterir. Cevapları beklenir. **(OB4.1. OB4.2)**

Daha sonra çift-tek kavramı ile ilgili görsel eğitici video izletilir.

Şirin Mucitler-3 kitabı sayfa 11 deki tek çift kavram çalışması yapılır.

Daha sonra öğretmen oyun hamurlarıyla tek çift nesneler yapmalarını ister, yapılan etkinlikler sınıfta uygun bir köşede sergilenir.

Çocuklara basit bir durum veya olay verilerek öykü başlatılır.( **TADB.1.b.)**

“İki tırtıl varmış. Bir gün anne babalarına sürpriz yapmak istemişler. Onları mutlu edecek güzel bir sürpriz olmalıymış bu.” Verilen olay veya durumun ardından çocuklar gruplara ayrılır. Öğretmen grupları dolaşarak “Bu tırtılların adı ne? Sizce nerede yaşıyorlar? Nasıl bir evde yaşıyorlar? Nasıl bir sürpriz yapabilirler? Sürpriz için nelere ihtiyaçları olabilir?” gibi sorular sorar. Öykü her grupla farklı bir şekilde tamamlanır. Oluşturdukları öyküleri birbirlerine anlatırlar. Ardından “Tırtıl” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir. . **(TAKB.1.b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.** **E3.1.)**

**TIRTIL**

Tırtılın canı çok sıkılmış başlamış gezinmeye.

Tıkır da tıkır, tıkır da tıkır, tıkır da tıkır. (Parmaklar kolun üzerinde gezdirilir.)

Orda bir ağaç görmüş başlamış tırmanmaya

Tıkır da tıkır, tıkır da tıkır, tıkır da tıkır. (Parmaklar kolun üzerinde gezdirilir.)

Karnı acıkmış, oradan bir dal koparmış başlamış yemeye.

Çıtır da çıtır, çıtır da çıtır, çıtır da çıtır. (Yeme hareketi yapılır.)

Karnı doymuş, keyfi yerine gelmiş başlamış oynamaya. (Eller başın arkasına konur.)

Şıkır da şıkır, şıkır da şıkır, şıkır da şıkır. (Parmaklar şaklatılıp, oynanır.)

Uykusu gelmiş, başlamış uyumaya.

Mışıl da mışıl, mışıl da mışıl, mışıl da mışıl (Gözler kapanır, eller başın altına yastık yapılır.)

Parmak oyununun ardından sanat etkinliği için çocuklara aynı büyüklükte renkli ponponlar ve tahta mandallar dağıtılır. Çocuklardan istedikleri renkte ponponları mandal üzerine yapıştırmaları istenir. Oynar gözler yapıştırılır. Yeşil renkli fon kartonuna çizilmiş yaprak şekilleri çocuklar tarafından kesilir. Çocuklar mandalları yaprakların üzerine yapıştırarak çalışmayı tamamlar.

**(SNAB.4.b. SNAB.4.c)**

**DEĞERLENDİRME**

İnsanlardan çift var mıdır?

Evinde çift olan eşyalar var mıdır?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Çiçekler dünyayı süsler mi?

Siyah gül var mıdır?

Masal da en çok neyi sevdin?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

Hangi renkli ponponları kullandık?

Ponpon yerine başka ne kullanabilirdik?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Aile katılımı kitabından sayfa 26 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:** 27.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Saymak, Yazmak**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 4 sayısı

**Sözcükler:** ritim, tavşan, yuva, çember, tiyatro

**Materyaller:** Şirin Mucitler-3 kitabı, elişi kâğıdı, yapıştırıcı, ritim çubukları, düdük

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler 3 kitabı sayfa 12-13

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerindeki oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonuna kadar merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Çocuklara bugünün “Tiyatrolar Günü” olduğu söylenir. (**E3.1.)** Öğretmen “Bir olayın, hikâyenin seyirci önünde, çeşitli şekillerde canlandırılmasına ‘tiyatro’ adı verilir. Tiyatroda oynayanla izleyen arasında yakın, sıcak bir iletişim vardır. Tiyatroda rol alan kişilere ‘tiyatro oyuncusu’ ya da ‘tiyatro sanatçısı’ denir. Tiyatro oyununun yazılı bir metni vardır ve oyuncular bu metne göre oynarlar.” bilgisini çocuklara aktarır. “Hiç tiyatroya gittiniz mi, tiyatroda neler yapılıyor, tiyatro ile sinema arasındaki farklar nelerdir? Tiyatroda nasıl davranmalıyız? Nelere dikkat etmeliyiz?” vb. sorular sorularak sohbet edilir. (**TAKB.1. a. TAKB.1. b).** Sohbetin ardından “Sevili Palyaço” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**SEVİMLİ PALYAÇO**

İşte palyaço sahnede *(İki kol yanlara açılır.)*

Kıvrım, kıvrım saçların, *(İki el ile saçlar tutulur.)*

Kırmızı top burnun, *(Burun tutulur.)*

Elma gibi yanakların, *(Yanaklar tutulur.)*

Kocaman gözlerin, *(İki elin baş ve işaret parmakları birbirine değdirilip gözlük şekli verilir.)*

Her zaman güler yüzünle, *(İki elin işaret parmakları ile dudaklar gösterilir, gülümsenir.)*

Ne sevimli palyaçosun. (Seçkin TABAR)

Öğretmen kısa bir hikâye anlatır. Başlamadan önce çocuklara “Hikâyeyi bir yerden sonra anlatmayı bırakacağım ve sizden tamamlamanızı isteyeceğim. Bu sebeple hikâyeyi çok dikkatli dinlemenizi istiyorum.” der.

Panoya asılmış olan dört rakamına çocukların dikkati çekilir **(E1.1., OB4.1.SB1., OB4.1.SB2.).** Dört rakamı ile ilgili bir oyun oynanacağı ve herkesin şarkı eşliğinde birbiriyle aynı olan dört nesneyi getirip masaya koyması gerektiği söylenir **(MAB.1.a., MAB.1.b.).** Masaya karışık bir şekilde konan nesnelerin dörderli olarak gruplanacağı söylenir **(KB1. Saymak).** Çocuklar masanın arkasında sıraya girerler ve masaya koydukları nesneleri tahta kalemiyle çizerek dörderli olarak gruplarlar. Gruplamanın ardından “Sesli Dört” oyunu oynanır **(D4.4.1., D4.4.2.).** Çocukların verilen yönergelere (dört kez alkışla, dört kez zıpla, dört kez havla, dört kez öt vb.) uygun davranmalarına rehberlik edilir **(E2.5.).** Dört rakamının yazılışı hakkında tekrar konuşulur ve çocuklara oyun hamuru verilerek dört rakamı oluşturmaları desteklenir **(HSAB.2.a., HSAB.2.b., HSAB.2.c.)**

Öğretmen daha sonra okuma yazma çalışması matematik için çocukları masaya alır. Şirin Mucitler 3 kitabından sayfa 12-13 deki çalışmalar yapılır, etkinliği çocuklarla tamamlar. (**TAEOB.6.a.)**

Öğretmen Müzik – Ritim çalışması için çocukları mindere alarak ritim çubuklarını dağıtır, Ram sam sam şarkısını açar. Sözlerine uygun ritim çalışmaları yapılır.

Haydi, Vur Vur Vur ( Şarkı Sözü)

Haydi, vur vur vur

Haydi, vur vur vur

Çevir çevir çevir çevir vur vur vur

Bir sağ yana, bir sol yana

Haydi, çevir çevir çevir çevir vur vur vur Söz: Burak Onurlu Müzik: A ram sam sam

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen 4 sayısı yazan hamur matlarını masaya koyar, çocuklar oyun hamuru ile hamur matındaki 4 sayısını yazma çalışması yaparlar. Daha sonra öğretmen serbest hamur saatini başlatır**. (MAB.1.a. MAB.1.b)**

Çocuklarla sandalye kapmaca hareketli oyun etkinliği için sandalyeler dizilir ve öğretmen müzik eşliğinde sandalyeleri azaltarak hareketli oyun saatini gerçekleştirir.

**DEĞERLENDİRME**

Oyun oynarken neler hissettin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Tavşan yuvasında neler olabilir?

Tavşan neler yemeği sever?

Oyun oynarken her zaman kazanabilir miyiz?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Aile katılımı kitabından sayfa 27 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:** 30.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MSB2.Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. a**.** Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b**.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Materyaller:** Boyama sayfaları Makas Yapıştırıcı Pastel boya Fon kartonu Çomak kuklalar

**Kavramlar**: Miktar: Parça-Bütün Geometrik Şekil: Kare-Daire-Üçgen

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Öğrenme merkezleri çocukların ilgisini çekecek materyaller eklenir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.1. a**.**TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar ilgileri doğrultusunda öğrenme merkezlerine yönlendirilir. Çocukların eşit sürelerde oynamalarına fırsat verilir. Öğretmen bu süreçte çocukları gözlemler ve gerekli durumlarda rehberlik eder. (**D4.4.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**(HSAB.9. a. HSAB.9. b.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Oyun etkinliği için çocuklara oyunu anlatır, çocuklar deve dediğimde ayakta, cüce dediğimde oturacağız yere der ve yanılması için deve, deve… cüce… cüce diyerek çocukları yanıltır. En son dikkatli olarak kalan çocuk sınıfça alkışlanır. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Öğretmen şekil çomak kuklaları alarak kukla sahnesin arkasına geçer. Şekiller konuşuyor isimli öyküyü kuklalarla anlatır. (**TADB.1. b.** **E3.1.** **OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)**

ZELİŞ: Merhaba arkadaşlar, Aliş’ i gördünüz mü? Onunla burada buluşacaktık ama hala gelmedi, en iyisi biraz daha bekleyeyim.

ÜÇGEN: Merhaba Zeliş

ZELİŞ: Bana birisi merhaba mı dedi yoksa ben mi yanlış duyuyorum?

ÜÇGEN: Yanlış duymadın, beni tanımadın mı?

ZELİŞ: kimsiniz sizi göremiyorum?

ÜÇGEN: Benim üçgen

ZELİŞ: Aaa…sen mi konuşuyorsun?

ÜÇGEN: Evet ben konuşuyorum, sen beni tanıyor musun?

ZELİŞ: Şey…pek tanıyorum sayılmaz. Ben şekilleri hep karıştırıyorum.

ÜÇGEN: Bizi anaokulundan çağırdılar, diğer arkadaşlarım da birazdan gelecek, kendimizi çocuklara anlatacağız.

ZELİŞ: Lütfen bana da kendinden bahseder misin?

ÜÇGEN: E..arkadaşlarım gelene kadar biraz sohbet edelim o zaman .

Bak sana kendimi anlatan bir şarkı söyleyeyim

**Üçgen**

Benim adım üçgen

Bir, iki, üç

Var Tam üç köşem

Beni görmek isteyen

Çizer hemen bir üçgen

ÜÇGEN: Nasıl beğendin mi?

ZELİŞ: Çok güzel anlattın kendini. Çam ağacı, evlerin çatıları hep senin şeklinde öyle değil mi?

ÜÇGEN: Doğru bak ne çabuk öğrendin. Zeliş ben gitmeliyim diğer şekiller gelirse onlara okula gittiğimi söyler misin?

ZELİŞ: Tabi ki söylerim, hoşça kal. Ne kadar kolaymış üçgen şekli ben neden şaşırıyordum acaba, neyse artık şaşırmam, iyice öğrendim.

DAİRE: Merhaba Zeliş, ben daire, arkadaşım üçgeni gördün mü?

ZELİŞ: Aaa… Merhaba, evet üçgen az önce buradaydı, sizi bekledi, daha sonra okula gitti.

DAİRE: Hemen onun yanına gitmeliyim.

ZELİŞ: Biz üçgenle çok güzel sohbet ettim, bana kendini tanıtan bir şarkıda söyledi.

DAİRE: Ben de sana şarkı söyleyeyim ister misin?

ZELİŞ: İsterim hem de çok. Sizleri daha iyi tanımak istiyorum.

DAİRE: Dinle o zaman

**Daire**

Ben bir daireyim

Böyle döner dönerim

Yoktur hiçbir köşem

Arabanın tekerindeyim

Döner, döner dönerim

Nasıl güzel mi, beni daha iyi tanıdın mı?

ZELİŞ: Evet tanıdım, oynadığımız top da daire şeklinde. Doğru değil mi?

DAİRE: Evet, top da daire şeklindedir. Zeliş gitmem lazım arkadaşım kare gelirse lütfen ona okula gittiğimi söyler misin?

ZELİŞ: Tabi ki söylerim, hoşça kalın.

Daire. Hoşça kal

ZELİŞ: Sonunda daire şeklini de öğrendim yaşasın.

KARE: Peki benim adımı biliyor musun Zeliş?

ZELİŞ: A..Evet biliyorum sizin adınız şey…daire söylemişti ama ..

KARE: Benim adım kare, anlaşılan arkadaşlarım buraya uğramışlar. Peki şimdi neredeler.?

ZELİŞ: Evet, üçgen ve daire bura dalardı az önce okula gittiler.

KARE: Öyleyse onları daha fazla bekletmeyeyim.

ZELİŞ: Durun durun bana söyleyeceğiniz bir şarkı yok mu?

KARE: Ne şarkısı anlayamadım Zeliş?

ZELİŞ: Ben şekilleri tanımıyordum arkadaşları bana kendilerini tanıtan şarkılar söylediler. Artık iki şekli hiç şaşırmıyorum.

KARE: Anladım zeliş dinle o zaman

**Kare**

Adımdır kare

Dört köşeyim köşe

Dörtkenarımda eşit

Karıştırmayın başka şekille.

KARE: Nasıl güzel mi?

ZELİŞ: Çok güzel anlattınız teşekkür ederim.

KARE: Gitmem lazım Zeliş arkadaşlarımı çok bekletmeyeyim. Hoşça kal. Bizi sakın unutma olur mu?

ZELİŞ: Hoşça kal kare, Sizi unutmak mı asla.

MASALCI AYŞE TEYZE: Zeliş Aliş ’i beklerken parkta uyuyakalmış, rüyasında da şekillerle konuşmuştu. Aliş’in sesiyle uyandı

ALİŞ: Zeliş, seni çok beklettim galiba özür dilerim.

ZELİŞ: Önemli değil Aliş bende şekillerle sohbet ediyordum zaten?

ALİŞ. Ne…şekillerle mi sohbet ediyordun?

ZELİŞ: Evet seni beklerken yanıma, üçgen daire, kare şekilleri geldi bol bol sohbet ettik.

ALİŞ: Zeliş şaka mı bu?

ZELİŞ: Hayır şaka değil ama galiba rüya gördüm, evet bütün bu olanlar bir rüya olmalı?

ALİŞ: Bence de rüya olmalı. Neyse hadi Oyayı fazla bekletmeyelim.

ZELİŞ: Nasılda gerçek gibiydi yaşadıklarım. Rüyada olsa şekilleri artık öğrendim. Hadi gidelim**.(Seçkin TABAR)**

Hikâyenin ardından **“küçük kurbğa”** adlı şarkı eşliğinde dans edilir. **(MSB.3. a. MSB.3. b.)**

**KÜÇÜK KURBAĞA**

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kulağın nerede?  
Kulağım yok kulağım yok yüzerim derede  
Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak kuvak(2)

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kuyruğun nerede?  
Kuyruğum yok kuyruğum yok yüzerim derede  
Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak kuvak(2)

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, yelkenin nerede ?  
Yelkenim yok yelkenim yok yüzerim derede  
Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak kuvak(2)

Küçük kurbağa, küçük kurbağa, gözlerin nerede ?  
Gözlerim yok gözlerim yok yüzerim derede  
Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak kuvak(2)

**DEĞERLENDİRME**

Bugün neler yaptık?

Kula hikâyemizin adı neydi?

Hikâyemizin kahramanları kimlerdi?

Hangi şarkıyı söyledik?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**:36-48 Ay

**TARİH:** 31.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1. Saymak**

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D3 ÇALIŞKANLIK**

**D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**  
OB4.1. Görseli Anlama  
OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Materyaller:** Hayvan maskeleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB2** **E2.3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.**(SAB.1. a**  **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler**. (D3.4.1. D3.4.4.** **TADB.1.a.SDB1.1.SB1.G1.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıfın bu müzik eşliğinde toplanmasına rehberlik edilir. Kahvaltı zamanının gelmesiyle birlikte tüm çocuklar ellerini yıkamak ve varsa tuvaletlerini yapmak üzere öğretmen rehberliğinde lavaboya giderler. Temizlik sonrası sıra olunarak kahvaltı için yemekhaneye gidilir. Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir

**(HSAB.9. a. HSAB.9. b)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklara farklı orman görselleri (temiz ve kirli orman) gösterilerek sohbet edilir**. (TADB.1. a. TADB.1. b.)** Ormanlarda birçok ağacın olduğu, içerisinde hayvanların yaşadığı anlatılır. Ormanın faydaları hakkında sohbet edilir (Ormanın havayı temizlediği, birçok hayvanın evi olduğu, çok yağmur yağdığında sel olmasını önlediği vb.). Ormanları korumak için neler yapılması gerektiği hakkında tartışılır**. (TAKB.2. a. TAKB.2. b.)** Sohbetten sonra çocuklara orman ile ilgili bir hikâye anlatılır. **(TADB.1. b.)**

**Ormanımı Koruyorum**

Hayvanlar ormanda oyun oynuyorlar ve çok eğleniyorlardı. Kuşlar uçuyor, kelebekler havada dans ediyor, tavşanlar zıplıyor, sincaplar ağaçtan ağaca geziyordu. Oyun oynarken aniden bir gürültü geldi, hepsi bir yana kaçışıp ağaçların arkasına saklandılar. Sesin nereden geldiğini anlamaya çalıştılar. Aaaa! O da ne? Bir grup insan arabalarıyla ormana gelmiş, piknik sepetlerini çıkarıp yemeklerini yiyorlardı. Bu insanlar bağıra çağıra oyun oynuyor, ağaçların üzerine resimler yapıyor ve sağa sola çöplerini atıyorlardı. Hava kararmak üzereyken piknik yaptıkları alandan çöpleri toplamadan ayrıldılar. Arkalarında büyük bir çöp yığını bırakmışlardı. O güzelim ormanın görüntüsünden geriye çirkin bir orman görüntüsü kalmıştı. Ormanda yaşayan hayvanlar saklandıkları yerden çıkarak neler olduğunu anlamaya çalıştılar. Çevrede bırakılan çöplere bakarak üzgün bir şekilde ormanı temizlemeye başladılar. (Çocuklara hayvanların neden üzüldükleri sorulur?) Günler geçti… Bir gün yine ormanda hayvanların alışık olmadığı sesler gelmeye başladı. Hayvanlar (çocuklarda olan maskelerin isimleri söylenir) insanların geldiğini anlayıp tekrar ormanın görüntüsünün çirkin hale gelmesini istemedikleri için onlara güzel bir ders vermek istediler. Neler yapabiliriz diye düşünmeye başladılar. (neler yapabilirler, sorulur). Ormanın girişine geldiler ve insanlar tam girmek üzereyken tüm hayvanlar el ele tutuşarak girmelerine engel oldular. İnsanlar karşılarında hayvanları görünce çok şaşırdılar ve neden girmelerine engel olduklarını merak ederek sordular; Bizi niçin ormana almıyorsunuz? Hayvanlar da “Daha önce geldiğinizde arkanızda çöplerinizi bırakıp güzel ormanımızı yani bizim evimizi kirlettiniz? “ dediler. İnsanlar yaptıkları hatayı fark ettiler. Çok üzüldüklerini söylediler. Bundan sonra daha saygılı davranacaklarını, hatta başka insanların da aynı hatayı yapmamaları için ‘ormanda uyulması gereken kuralları’ yazarak ormanın girişine asacaklarını söylediler. Hayvanlarla birlikte hemen kuralları yazmaya başladılar (Kuralların neler olabileceği çocuklara sorulur). Ağaçlara ve hayvanlara zarar vermemek, onları korumak, çöpleri toplamak, ormanda yangın çıkarsa hemen 112’yi aramak vb. Hayvanlar, insanların hatalarını anladığını görünce, ormana girmelerine izin verdiler. Birlikte oynadılar, eğlendiler, yemek yediler, çöplerini topladılar, hayvanlarla vedalaşıp ormandan ayrıldılar.

**E. Dönmezler**

Hikâye anlatıldıktan sonra, hikâyede geçen karakterlerin (ağaç, hayvan ve insan) rol dağılımı çocukların istekleri doğrultusunda yapılır, ardından hikâye canlandırılır. Ağaç ve hayvan rolünü canlandıracak olan çocukların maskeleri çocuklarla birlikte yapılır. **(SNAB.1.a**. **SNAB.4. b. SNAB.4. c.)**

**DEĞERLENDİRME**

Ormanda hangi hayvanlar vardı?

Ormanda uyulması gereken kurallar nelerdir?

Gitmek istediğin bir yere seni almazlarsa ne yaparsın?

Evinizde uyulması gereken kurallar var mı? Bunlar nelerdir?

Sınıfta uyulması gereken kurallar nelerdir?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Birlikte ormanda piknik yaparak ardından çevre temizliği yapabilirler.